

JE EST UN AUTRE

Bulletin de liaison

des Rencontres Pédagogie-Psychanalyse
pour la Formation aux Relations de Mé-
diation..

Siège Social

2, place du Général Koenig
75017, Paris Tel : 45.74.03.51

Directeur de la publication

Jacques Levine

Secrétariat

Hélène Lévine.

Trésorier

Bernard Legrand.

Ont participé à la réalisation de ce nu- méro:

Marie-Aline Amado, Dietlinde Baillet,
Simone Bertrand-Martinez, Collectif
Balint Enseignant, Lisbeth Gouin,
Groupe Balint-Enseignant de Paris,
Gilbert Jeanvion, Jacques Lévine,
Geneviève Ménager, Bernard Mereau,
Jeanne Moll, Michel Monville, Hernando
Ramirez, Viviane Risch, Jean Schmitt,
Roger Ueberschlag.

Conception et réalisation graphique

Sylvie Huart
Hélène Bénigno-Almarcha

Dessins

Bernard Legrand
Antoine Legrand

Photos couvertures

Bernard Bétrémieux.

SOMMAIRE

- 3 EDITORIAL**
De la "Zeitschrift"
au Soutien au Soutien *Jeanne MOLL*
- 4 DOSSIERS**
"De quels désirs sommes-nous habités dans la formation à la
relation par le Soutien au Soutien ?" *Jacques LEVINE*
"Le soutien au soutien : repères théoriques."
Hernando RAMIREZ
- 16 NOTES DE TRAVAIL**
Groupe de formateurs de Strasbourg :
"Octobre dans un collège du sud de l'Alsace".
Jean SCHMITT.
- 19 "Formation d'enseignants : à propos de motivation".**
Dietlinde BAILLET
"Faut-il dédramatiser ?" *Viviane RISCH.*
"L'élève : l'autre du professeur".
Jeanne MOLL
- 23 Groupe de psychologues de Besançon**
"Le cas d'Alain" *Gilbert JEANVION*
"L'éclairage, par le S. au S., des problèmes de rééducation" :
Bernard MEREAU
- 27 Groupe d'enseignants de Paris :**
"Témoignage d'une ancienne" *Lisbeth GOUIN*
"Je ne parle plus aux autres comme avant..."
Simone BERTRAND-MARTINEZ
"Le Soutien au Soutien : une école de réalisme"
Geneviève MENAGER
- 36 LA VIE DE L'A.G.S.A.S. Juin 1993 - Juin 1994**
Compte-rendu des journées d'Octobre 1993 dans la revue
"Education et Psychologie" *Michel MONVILLE*
- 39 COURRIER DES CORRESPONDANTS**
"Rubrique internationale" *Roger UEBERSCHLAG*
"Faire du Lévine sans Lévine ?" *Marie-Aline AMADO*
- 42 EXTRAITS d'un texte de Michaël BALINT.**

EST UN

